

Oppsummering fra 1STA besøk på presse museet

mandag 2. september 2024

De fikk følgende spørsmål fra oss: Skriv et kort referat fra besøket på Fjell-Ljom: Hva opplevde dere som relevant for ungdom i utstillinga? Hva var interessant? Hvordan kan utstillinga vinkles i større grad mot ungdommer?

A.

Hva opplevdes som relevant for ungdom i utstillingen?

Det vi opplevde som er relevant for ungdom når vi besøkte presse museet for Fjell-ljom er at vi som er ung og som er vant til at alt står på sosiale medier, får vite mer om hvordan ting var før i tiden og hvordan avisene var da. Det var jo tross alt gjennom avisene folk fikk vite nyheter og andre viktige ting som skjedde i verden. Noe som også var relevant for oss ungdom. Noe som også var relevant for oss ungdom er at vi fikk se hvordan tastene på ett tastatur med bokstaver har endret seg fra før i tiden til nå. Fordi før i tiden hadde store bokstaver egen tast mens nå holder vi inn shift og deretter bokstaven for at den skal bli stor.

Hva var interessant?

Det vi synes var interessant var å se på de store trykkemaskinene for å faktisk få ett blikk på hva de måtte jobbe med for å få trykt en avis. Vi synes også det mørkerommet var veldig interessant. Der fikk vi se overgangen fra ett helt hvitt papir til ett bilde.

B.

OPPGAVER – PRESSEHUSET FJELL-LJOM OMVISNING

Vi var oppe i redaksjonen og fikk en omvisning der redaksjonssjefen og journalisten pleide å sitte. Jan Erik fortalte oss mye om hvordan det var å være journalist før i tiden, Han fortalte også at for å finne ut av ting og for å snakke med personer måtte de ringe inn til en sentral for å deretter bli overført til hvem enn de skulle snakke med.

Deretter viste han oss hvordan de fremkalte bilder før i tiden, det var en lang prosess som tok om lag 30 minutter per bilde. Det er en stor kontrast for oss ungdommer som i dag bare kan ta et bilde og dele det med hele verden på få sekunder. Dette tror jeg mange av oss syntes var veldig interessant fordi det er noe vi benytter oss av hver dag og det har blitt veldig mye enklere for oss enn hva det var for folk før i tiden.

Det var interessant å få se hvordan det ble gjort før i tiden, og ikke bare høre om det. Det ga ett mye større innblikk i hvordan det ble gjort, og gjorde det mye enklere å forstå.

Vi synes egentlig at samlingen var ganske fint vinklet mot ungdommer. Vi syntes det var interessant, og han var flink til å sammenligne redskapene de brukte før i tiden med ting som vi bruker i dag og kjenner til selv. Spesielt når han snakket om hvordan de fremkalte bilder og fikk printet ut aviser fikk vi virkelig sett hvor mye ting har utviklet seg og hvor fort det har gått.

Før i tiden kostet et års abonnement med aviser 1,25 kr. Dette er en virkelig stor forskjell fra i dag. Vi kommer i hvert fall ikke på noe som koster 1,25 kroner i dag.

Vi synes alt i alt at dette var en morsom omvisning og vi lærte mye om Røros'

C.

Oppgaver fra presse-museet Fjeld-Ljom

1. Det som var mest relevant for ungdommer var bildefremkallingen og hvordan de gjorde det før i tiden. Nå har vi så mange enkle muligheter for å ta et bilde og overføre det over på noe annet. Derfor er det kult og se hvordan det ble gjort før i tiden og hvor langt teknologien har kommet. Vi fikk også sjansen til å gå inni mørkerommet som er rommet der bildene ble fremkalt, det blir kalt mørkerommet fordi bildene på den tiden ble ødelagt av lys så de måtte fremkalle de i et helt mørkt rom. Det er fascinerende og se hvor mye arbeid som ble lagt inn i å gi folket nyheter på hva som skjedde rundt omkring.
2. Det var interessant og se hvordan selve avisen ble trykket og hvor mye arbeid det tok for å plassere en og en bokstav. De hadde tatt vare på mange gamle aviser så og få kunne se gjennom de er som å se tilbake i tid. Vi ble fortalte hvor mye det kostet for et årsabonnement på aviser før i tiden og det kostet ikke mer enn 1.25 kr! Det gir oss virkelig et innblikk i hvor mye penger var verdt på den tiden. Vi er også veldig heldig for at bygningen og de gamle historiske apparatene og tingene fortsatt finnes og kan bli brukt, hvis det hadde blitt ødelagt er det en stor sjanse for at vi ikke kunne vite det vi vet i dag.
3. Utstillingen var ganske bra rettet mot ungdommer, å kunne se og høre på historier fra før i tiden er veldig lærerikt og interessant. De var flinke til å sammenligne med situasjoner og ting fra i dag som gjorde det enklere å forstå hvor stor forskjell det er fra nå tiden og fortiden.